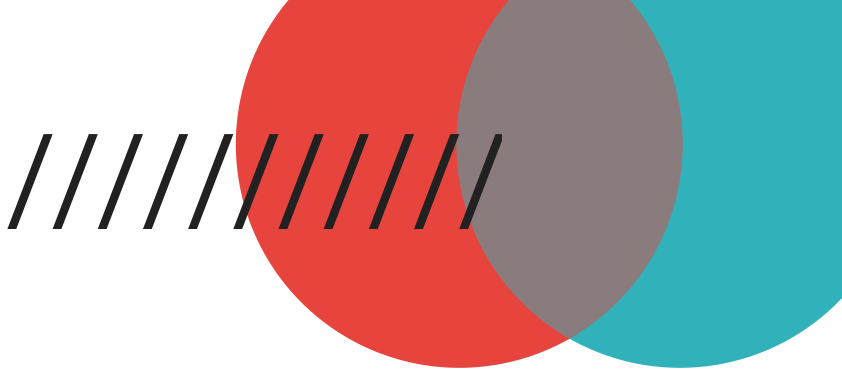




FOTOGRAFIA BASE

START UP COURSE



INTRODUZIONE

Il Corso di Fotografia Base offre un'occasione unica per chiunque voglia iniziare ad avvicinarsi alla fotografia in modo tecnico, ma allo stesso tempo altamente creativo. E' l'ideale per chi voglia acquisire, attraverso lezioni approfondite e mirate, le basi tecniche della fotografia.

Attraverso 15 ore complessive (distribuite in 7 lezioni) il percorso didattico analizzerà il funzionamento manuale delle macchine fotografiche reflex, l'utilizzo delle ottiche fotografiche, i principi di inquadratura e composizione ed il corretto funzionamento dell'esposimetro. All'interno del corso è prevista un'uscita fotografica in esterni per sperimentare tutte le nozioni apprese durante il percorso didattico.

Infine, nell'ultima lezione i partecipanti vengono introdotti alle nozioni basilari della post-produzione e alla gestione del file digitale attraverso l'interfaccia del software Adobe Photoshop® ed Adobe Camera Raw®.

PRATICA

Durante le lezioni in aula saranno dedicati, ad ogni argomento trattato, dei momenti strettamente pratici per poter approfondire gli argomenti svolti direttamente sulla macchina fotografica di ogni partecipante con la supervisione del docente.

In più durante tutto il corso è previsto un servizio di revisione *one to one* studente-docente per esaminare passo passo gli scatti prodotti e poter monitorare progressi o correzioni nell'apprendimento della tecnica fotografica base.

NUMERO CHIUSO

Il Corso avrà un numero chiuso di partecipanti per garantire un'elevata qualità della didattica.

ATTESTATO

Ai partecipanti che termineranno il corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e partecipazione.





PROGRAMMA & LEZIONI

01

COMPOSIZIONE E LINGUAGGIO FOTOGRAFICO

Composizione ed Inquadratura /
Introduzione alla Visione Fotografica /
Regola dei terzi / Linee Guida /
Comprensione dello spazio in Fotografia /
Visione ragionata di Fotografie D'autore /
Comprensione del binomio tecnica-creatività
in Fotografia / Esercizi Pratici.

04

OTTURATORE ED ESPOSIZIONE FOTOGRAFICA

Il Tempo di scatto e l'Otturatore / L'istante
decisivo in Fotografia / Guida alla corretta
scelta del tempo di scatto in riferimento al
mosso fotografico / L'esposizione fotografica:
esposimetro e grigio medio / La corretta
esposizione in Fotografia tra ISO, Diaframmi e
Tempi di Scatto / Esercizi di comprensione e
settaggi della macchina fotografica in aula.

02

TECNICA FOTOGRAFICA

Introduzione alla sensibilità del sensore:
ISO / Il bilanciamento del bianco e la
temperatura colore / Gli obiettivi fotografici:
ottica grandangolare, normale e
teleobiettivo, fish eye e macro /
Comprensione della sensibilità alla luce e
visione di foto d'autore / Esercizi di
comprensione in aula con macchine
fotografiche.

05

ESTERNA FOTOGRAFICA

Lezione in esterna per approfondire sul
campo i temi trattati durante il Corso di
Fotografia Base attraverso esercizi guidati e
sotto la supervisione del docente per
consigli, analisi tecnica degli scatti e
feedback didattico.

03

DIAFRAMMA E PROFONDITA' DI CAMPO

Introduzione ai sensori digitali ed ai loro
formati / Guida alla scelta degli obiettivi / Il
Diaframma e la profondità di campo / Nozioni
di Fotografia Creativa / Introduzione al flash
integrato / Esercizi di comprensione e
settaggi della macchina fotografica in aula.

06

FONDAMENTI DI POST- PRODUZIONE FOTOGRAFICA

Introduzione alla Post-produzione
Fotografica con Photoshop e Adobe Camera
Raw / Nozioni di gestione ed archiviazione
dei files digitale / Sviluppo del file Raw /
Introduzione all'istogramma digitale / La
gestione del colore / La corretta conversione
in bianco e nero .

07

REVISIONI ED ANALISI FOTO



START UP COURSE

FOTOGRAFIA BASE



ACCADEMIA FOTOGRAFICA

Via Giacomo Barzellotti, 3 00136 Roma

Tel 06 39733499

info@accademia-fotografica.com

www.accademiafotografica.com

FOTOGRAFIA BASE

FREQUENZA Da **Mercoledì 13 Novembre** alle ore 19.00

Il Corso si terrà ogni **Mercoledì in orario 19.00 - 21.00**. La lezione in esterni (V Lezione) è invece prevista di Domenica mattina orientativamente dalle 10:30 alle 13.00 (salvo diverse indicazioni fornite dai docenti).

COSTO 190 € (prezzo comprensivo di 5 € di tessera annuale di iscrizione ad Accademia Fotografica).

INFO ISCRIZIONI: Scadenza Iscrizioni: entro **Lunedì 11 Novembre** (salvo posti ancora disponibili)

Regolamento Iscrizioni: L'iscrizione al corso avviene contestualmente al rilascio di un acconto di minimo 100 € o mediante saldo totale in contanti della quota (190 €). In caso di acconto, il saldo successivo dovrà essere versato entro e non oltre la prima lezione di corso. E' possibile riservare la propria partecipazione fissando un appuntamento in sede: contattando la segreteria al numero 06.39733499 o attraverso la nostra mail info@accademia-fotografica.com

Si prega in caso di pagamento online di inviare mail a info@accademia-fotografica.com per presa visione del pagamento. In caso di disdetta il partecipante ne dovrà dare immediatamente comunicazione all'Accademia entro 30 giorni dalla partenza del corso, in caso contrario l'importo versato sarà trattenuto come rimborso e non sarà scontabile su altri corsi. Si avvisano inoltre i partecipanti che non sono previste lezioni individuali di recupero. In caso di assenza si riceverà su richiesta del materiale elettronico strutturato appositamente per il recupero. I docenti rimangono comunque a disposizione in caso di dubbi o necessità di chiarimenti sugli argomenti svolti in aula.

*Il Calendario Lezioni o il Docente incaricato potranno essere all'occorrenza variati per ragioni inerenti alla Didattica.

DATE LEZIONE* Mercoledì 13 Novembre, Mercoledì 20 Novembre, Mercoledì 27 Novembre, Mercoledì 4 Dicembre, Mercoledì 11 Dicembre, Mercoledì 18 Dicembre (19.00-21.00) / Esterna: Domenica 15 Dicembre.

DOCENTI

Federico Scarchilli Le sue foto figurano su: *Geo Magazine, La Repubblica, Il Post, De Volskrant, Times of india, Il Sole 24 Ore*. La sua prima personale avviene nel Dicembre 2014 a Latina dal titolo "Venezia Nera". Espone successivamente in alcune biennali collettive nella città di Roma, in Olanda, Francia, Spagna, Portogallo, Danimarca, Polonia e Lituania.
www.federicoscarchilli.it

Valerio Cappabianca fotografo e Direttore Didattico di Accademia Fotografica. Laureato in Storia della Fotografia presso l'Università "La Sapienza" di Roma, ha ottenuto un Master presso IED (Istituto Europeo di Design) in Fotografia & Visual Arts. Docente di Linguaggio Fotografico si dedica alla sua diffusione insegnando in corsi, workshop e seminari privilegiando l'aspetto culturale e visivo della fotografia, prima ancora di quello meramente tecnico. Da anni porta avanti come autore una ricerca visiva improntata sulla Street Photography e sulla Fotografia Urbana realizzando progetti fotografici in tutto il mondo. Le sue foto sono apparse su *La Repubblica, LensCulture, Vogue Online, F-Stop Magazine, The Independent Photographer e Best of Photography (Sigma)*.
www.valeriocappabianca.com

Accademia Fotografica è in collaborazione con
il **Museo MAXXI** con una riduzione del prezzo di biglietteria ridotto
per soci ed iscritti.



CORSO DI FOTOGRAFIA BASE

Dal 13 Novembre 2019

ACCADEMIA FOTOGRAFICA



/ 13 NOV - 18 DIC /

CALENDARIO LEZIONI

Giorni ed Orari di frequenza

MERC.
13 NOV.
19.00 -
21.00

Composizione ed
Inquadratura +
Linguaggio
Fotografico.

MERC.
20 NOV
19.00-
21.00

Tecnica Base +
Obiettivi Fotografici
+ Prime impostazioni
tecniche.

MERC.
27 NOV.
19.00 -
21.00

I sensori fotografici
digitali + Il
Diaframma e la
Profondità di campo.

MERC.
4 DIC.
19.00 -
21.00

L'otturatore ed i
Tempi di scatto -
L'esposizione
fotografica.

MERC.
11 DIC.
19.00 -
21.00

Fondamenti di Post-
Produzione -
Photoshop Adobe
Camera Raw.

DOMENICA
15 DIC.
MATTINATA

Esterna Fotografica

MART.
18 DIC.
19.00 -
21.00

Revisione e Dibattito
sulle stampe
prodotte.



WWW.ACCADEMIAFOTOGRAFICA.COM

